

ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP DÀNH CHO HỌC SINH THI LẠI

Năm học 2024 - 2025

Môn: NGỮ VĂN 7

I. KIẾN THỨC ĐỌC HIỂU

1. Đặc điểm thể thơ 4 chữ, 5 chữ

Nội dung	Kiến thức
a. Thơ 4 chữ	+ Mỗi dòng thơ gồm bốn chữ. + Không hạn chế về số dòng trong mỗi khổ, số khổ trong mỗi bài.
Cách gieo vần	+ Vần được đặt ở cuối mỗi dòng thơ => vần chân. + Có thể được gieo liên tiếp hai câu thơ liền nhau => vần liền. + Vần có thể được gieo cách một hoặc hai dòng thơ => vần cách. + Vần được đặt ở cuối mỗi dòng thơ => vần chân. + Vần được gieo ở giữa dòng thơ, tiếng cuối của dòng trên vần với tiếng giữa của dòng dưới => vần lưng.
Nhịp thơ	Thơ bốn chữ thường ngắt nhịp: 2/2; 1/3 hoặc 3/1
b. Thể thơ năm chữ	+ Mỗi dòng thơ gồm năm chữ. + Không hạn chế về số dòng trong mỗi khổ, số khổ trong mỗi bài.
Cách gieo vần	+ Vần được đặt ở cuối mỗi dòng

- Nhân vật phụ: giúp nhân vật chính hoạt động.

- Tính cách nhân vật:

Thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, suy nghĩ của nhân vật, qua nhận xét của người kể chuyện và các nhân vật khác.

b. Ngôi kể:

+ Ngôi thứ nhất: Xưng *tôi*

+ Ngôi 3: Người kể giấu mặt

c. Phương thức biểu đạt chính: Tự sự

- Dấu hiệu nhận biết: có nhân vật, có chuỗi sự việc được sắp xếp theo trình tự có mở đầu, diễn biến, kết thúc.

II. PHẦN TIẾNG VIỆT

1. CÁC BIỆN PHÁP TU TỪ

PHÉP ĐỐI LẬP

- **Phó từ** chuyên đi kèm với động từ, tính từ mà không đi kèm với danh từ. Ví dụ: Đã, sẽ, đang, cũng, vẫn, hãy, đừng...

III. PHẦN TẬP LÀM VĂN

1. Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một đoạn thơ bài thơ.
2. Viết bài văn biểu cảm về người thân em yêu quý.
3. Viết bài văn nghị luận trình bày suy nghĩ của em về câu tục ngữ “Ăn quả nhớ kẻ trồng cây”.
4. Viết bài văn phân tích nhân vật trong một tác phẩm truyện mà em thích

IV. ĐỀ MINH HỌA

Đề 1:

I. Phần đọc hiểu: Đọc ngữ liệu và thực hiện các yêu cầu dưới đây:

*Chú bé loắt choắt
Cái xắc xinh xinh
Cái chân thoăn thoắt
Cái đầu nghênh nghênh*

*Ca lô đội lệch
Mồm huýt sáo vang
Như con chim chích*

Hôm sau, khi cô bé tới công viên đã thấy ông già ngồi ở chiếc ghế đá hôm trước. Khuôn mặt hiền từ mỉm cười chào cô bé. Cô lại hát, cụ già vẫn chăm chú lắng nghe. Ông vỗ tay lớn: “Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ của ta, cháu hát hay quá!” Nói xong cụ già lại một mình chậm rãi bước đi. Như vậy, nhiều năm trôi qua, cô bé giờ đây đã trở thành một ca sĩ nổi tiếng. Cô gái vẫn không quên cụ già ngồi tựa lưng vào thành ghế đá trong công viên nghe cô hát. Một buổi chiều mùa đông, cô đến công viên tìm cụ nhưng ở đó chỉ còn lại chiếc ghế đá trống không. Cô hỏi mọi người trong công viên về ông cụ:

- Ông cụ bị điếc áy u? Ông ấy đã qua đời rồi, một người trong công viên nói với cô. Cô gái sững người, bật khóc. Hóa ra, bao nhiêu năm nay, tiếng hát của cô luôn được khích lệ bởi một đôi tai đặc biệt: đôi tai của tâm hồn.

Câu 1. Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên?

Câu 2. Truyện được kể theo ngôi thứ mấy?

Câu 5. Tại sao nhân vật em trong bài thơ lại có mong ước: *Mong Trái Đất hòa bình/ Đừng bao giờ chiến tranh?*

Câu 6. Theo em, mỗi người cần làm những gì để cho cuộc sống trên Trái Đất của chúng ta ngày trở nên tốt đẹp hơn? (Nêu ít nhất hai việc làm).

II. VIẾT

Viết bài văn bày tỏ suy nghĩ của em về ý kiến sau: *Khiêm tốn là một điều không thể thiếu cho những ai muốn thành công trên đường đời.*

ĐỀ SỐ 4:

PHẦN I. ĐỌC HIỂU: Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi

CÁO VÀ QUẠ

Một con quạ đang bay liệng trên bầu trời thì nhìn thấy một mẩu pho mát bị người chần cừu qua đường nào đó làm rơi. Nó bèn sà xuống chụp lấy mẩu pho mát rồi vỗ cánh bay lên một cái cây gần đó để thưởng thức bữa đại tiệc của mình. Nhưng con quạ đã lọt vào

